

Ενότητα 1η

Η ενότητα σε εμπλουτισμένη ηλεκτρονική μορφή

A	Εισαγωγικά κείμενα
B	Επικοινωνία
Γ	Είδη προτάσεων
	Λεξιλόγιο
	Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

[Διδακτική πρόταση](#)

[Λογότοπος](#)

[Συλλαβισμός, Δίψηφα φωνήεντα και σύμφωνα, Δίφθογγοι:](#) 4 ασκήσεις σε Hot Potatoes της Σ. Σταμάτη.

[Παράγοντες Επικοινωνίας](#)

[Είδη προτάσεων](#)

[Τα είδη των προτάσεων](#)

[Είδη προτάσεων άσκηση με τη μορφή παιχνιδιού](#) [Της Σταματίας Σταμάτη.](#)

[Είδη των προτάσεων \(1\):](#) σειρά 3 ασκήσεων σε *Hot Potatoes*, που αφορούν στα είδη της

πρότασης (απλή, επαυξημένη, σύνθετη, ελλειπτική).

[Της Σταματίας Σταμάτη.](#)

[Είδη των προτάσεων \(2\):](#) σειρά 7 ασκήσεων δημιουργημένων με *Hot Potatoes*, οι οποίες αφορούν στα είδη των προτάσεων ως προς τη δομή, το περιεχόμενο, την ποιότητα και τη σχέση τους με άλλες.

[Της Σταματίας Σταμάτη.](#)

[Είδη των προτάσεων ως προς τη δομή, το περιεχόμενο, την ποιότητα και τη σχέση τους με άλλες.](#) Ασκήσεις σε Excel [Της Σταματίας Σταμάτη.](#)

[Εξέταση στα είδη των προτάσεων](#)

[Σχεδιαγράμματα εκθέσεων, Ενότητα 1 .](#)

Ενότητα 2η

Η ενότητα σε εμπλουτισμένη ηλεκτρονική μορφή

A	Εισαγωγικά κείμενα
B	Είδη γραπτού κ προφορικού λόγου
Γ	Παράγραφος
Δ	Λεξιλόγιο
Ε	Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

[Τα βήματα της περίληψης](#)

Υλικό από Εκπαιδευτική Τηλεόραση



[Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή](#)
[Κρυμμένος θυμός](#)

Ενότητα 3η

Η ενότητα σε εμπλουτισμένη ηλεκτρονική μορφή

A	Εισαγωγικά κείμενα
B	Περιγραφή
Γ	Αφήγηση
Δ	Επιχειρηματολογία
Ε	Πολυτροπικότητα

Περιβαλλοντικές εικόνες : συλλογή εικόνων για την ενότητα 3, Ταξίδι στον κόσμο της φύσης. Σε PowerPoint.

Πολυτροπικότητα = ταίριασμα λόγου και εικόνας. Σε PowerPoint.

[1\) κείμενο](#)

[2\) ποιήματα](#)

Κατηγορίες των ουσιαστικών: 5 ασκήσεις με *Hot Potatoes*, που αφορούν στις κατηγορίες των ουσιαστικών.

[Της](#)

[Σταματίας Σταμάτη.](#)

Υλικό από Εκπαιδευτική Τηλεόραση



[Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή](#)
[Και τα ζώα έχουν δικαιώματα](#)

Ενότητα 4η

Η ενότητα σε εμπλουτισμένη ηλεκτρονική μορφή

A	Εισαγωγικά κείμενα
B	Ονοματική φράση-Επιθετικός προσδιορισμός
Γ	Κλίση ουσιαστικών κ επιθέτων
Δ	Παραγωγή κ Σύνθεση
Ε	Στοιχεία που συνοδεύουν τον προφορικό λόγο

ΣΤ	Λεξιλόγιο
Ζ	Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

[Θεωρία και ασκήσεις για τα είδη των προτάσεων ως προς τη δομή τους, την ποιότητα, την άρνηση ή την κατάφαση, τη σχέση τους προς τις άλλες](#)

[Μέρη του λόγου, ΟΜ και ΡΜ μέρος της πρότασης, Λεκτικά σύνολα](#) : περιλαμβάνει 5 ασκήσεις φτιαγμένες με το πρόγραμμα

Hot

Potatoes

για τα μέρη του λόγου, το ονοματικό και ρηματικό μέρος μιας πρότασης και για τα λεκτικά σύνολα.

[Της Σταματίας Σταμάτη.](#)

[Πώς βρίσκουμε τους κύριους όρους της πρότασης](#)

[Υποκείμενο, Κατηγορούμενο, Αντικείμενο:](#) 5 ασκήσεις που δημιουργήθηκαν με το πρόγραμμα *Hot Potatoes* και αφορούν στις μορφές του ΟΜ και ΡΜ της πρότασης, στο Ρήμα (αμετάβατο, μεταβατικό, συνδετικό), και στο Υποκείμενο, Κατηγορούμενο και Αντικείμενο.

[Της Σταματίας Σταμάτη.](#)

Ενότητα 5η

Η ενότητα σε εμπλουτισμένη ηλεκτρονική μορφή

Α	Εισαγωγικά κείμενα
Β	Το ρήμα
Γ	Παράγωγα ρήματα
Δ	Λεξιλόγιο
Ε	Το ρήμα στην αφήγηση
ΣΤ	Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

[Οι χρόνοι του ρήματος σε μορφή pdf της Αλίκης Αποστολάκη](#)

Ενότητα 6η

Η ενότητα σε εμπλουτισμένη ηλεκτρονική μορφή

A	Εισαγωγικά κείμενα
B	Λειτουργίες-Χρήσεις των πτώσεων του ουσιαστικού
Γ	Παράγωγα ουσιαστικά
Δ	Παράγραφος-Πλαγιότιτλος
Ε	Λεξιλόγιο
ΣΤ	Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

[Η συντακτική λειτουργία των πτώσεων σε μορφή pdf της Αλίκης Αποστολάκη](#)

[Κατηγορίες των ουσιαστικών:](#) 5 ασκήσεις με *Hot Potatoes*, που αφορούν στις κατηγορίες των ουσιαστικών. [Της](#)

[Σταματίας Σταμάτη.](#)

[Σχεδιαγράμματα Εκθέσεων, ενότητες 3-5.](#)

[Σχεδιαγράμματα Εκθέσεων, ενότητες 6-10, της Βάγιας Γκέκα.](#)

Ενότητα 7η

Η ενότητα σε εμπλουτισμένη ηλεκτρονική μορφή

A	Εισαγωγικά κείμενα
B	Οριστικό και αόριστο άρθρο

Γ	Παράγωγα επίθετα
Δ	Περιγραφή
Ε	Λεξιλόγιο
ΣΤ	Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

Ενότητα 8η

Η ενότητα σε εμπλουτισμένη ηλεκτρονική μορφή

A	Εισαγωγικά κείμενα
B	Παρατακτική σύνδεση-Ασύνδετο σχήμα
Γ	Αφήγηση
Δ	Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

[Παρατακτική και υποτακτική σύνδεση των προτάσεων σε μορφή pdf της Αλίκης Αποστολάκη](#)

Ενότητα 9η

Η ενότητα σε εμπλουτισμένη ηλεκτρονική μορφή

A	Εισαγωγικά κείμενα
B	Συνταγματικός άξονας
Γ	Παραδειγματικός άξονας
Δ	Λεξιλόγιο
Ε	Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

Ενότητα 10η

Η ενότητα σε εμπλουτισμένη ηλεκτρονική μορφή

A	Εισαγωγικά κείμενα
---	------------------------------------

Εκπαιδευτικό υλικό Α τάξη γλώσσα

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Πέμπτη, 25 Φεβρουάριος 2010 17:57

Β	Υποτακτική σύνδεση των προτάσεων
Γ	Σημεία στίξης
Δ	Χρήση Λεξικών
Ε	Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

[Κύριες και δευτερεύουσες \(παρουσίαση\)](#)

[1η άσκηση για τις κύριες και δευτερεύουσες](#)

[2η άσκηση για τις κύριες και δευτερεύουσες](#)