

ΙΣΤΟΡΙΑ

ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Απαραίτητη προϋπόθεση για την κατανόηση του μαθήματος είναι η διδασκαλία της ύλης χωρίς χάσματα και ασυνέχειες. Η αποσπασματικότητα δεν επιτρέπει στους μαθητές να κατανοήσουν τη σχέση που συνδέει μεταξύ τους τα ιστορικά γεγονότα ούτε το πλέγμα των συνθηκών υπό τις οποίες αυτά συντελέστηκαν. Για τον λόγο αυτό πρέπει να καταβάλλεται κάθε δυνατή προσπάθεια για ολοκλήρωση της ύλης μέσα στο διδακτικό έτος. Επειδή όμως σε πολλές περιπτώσεις η συστηματική διδασκαλία όλου του βιβλίου καθίσταται αδύνατη λόγω αντικειμενικών προβλημάτων προτείνεται ως απολύτως αναγκαία η διδασκαλία των κατωτέρω ενοτήτων. Όσον αφορά τις ενότητες που δεν έχουν συμπεριληφθεί στη διδακτέα ύλη, θεωρείται αυτονόητο ότι ο/η εκπαιδευτικός θα μεριμνήσει ώστε, μέσα από μια ευσύνοπτη προσέγγιση των βασικών στοιχείων τους, να διασφαλισθεί η συνέχεια και η συνοχή της ιστορικής αφήγησης. Επίσης, θα πρέπει να ληφθεί υπόψη για όλες τις τάξεις ότι οι ιστορικές πηγές που περιέχονται στα σχολικά βιβλία ιστορίας δεν αποτελούν προέκταση της αφήγησης του βιβλίου και επομένως δεν πρέπει να διδάσκονται ως επιπλέον γνωστικά στοιχεία, των οποίων ζητείται κατά τις εξετάσεις η εκμάθηση, αλλά αποτελούν μεθοδολογικά εργαλεία για την άσκηση της κριτικής σκέψης των μαθητών.

ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

I. ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑ

Κεφάλαιο Β' : Η Εποχή του Χαλκού (3000-1100 π.Χ.) 2. Ο Κυκλαδικός πολιτισμός (σελ.21-22) 3. Ο Μινωικός πολιτισμός (σελ.23-25)

4. Η θρησκεία και η τέχνη των Μινωιτών (σελ.26-28)

5. Ο Μυκηναϊκός κόσμος (σελ.29-32)

6. Η Μυκηναϊκή θρησκεία και τέχνη (σελ.33-34)

II. ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ

Κεφάλαιο Γ' :

Ο Ελληνικός κόσμος από το 1100 έως το 800 π.Χ., (σελ.37-41)

Κεφάλαιο Δ' :

Αρχαϊκή Εποχή (800-479 π.Χ.), (σελ.43-66)

Κεφάλαιο Ε

΄: Η Ηγεμονία της Αθήνας (479-431π.Χ.), (σελ.69-80)

Κεφάλαιο ΣΤ

΄: Ηγεμονικοί ανταγωνισμοί και κάμψη των ελληνικών πόλεων

(431-362 π.Χ.), (σελ.83-93)

Κεφάλαιο Ζ΄:

Η ανάπτυξη της Μακεδονίας (σελ.96-105)

Κεφάλαιο Η

΄: Οι Τέχνες και τα Γράμματα την Κλασική Εποχή (σελ.107-116)

Κεφάλαιο Θ΄

: Ελληνιστικοί και Ρωμαϊκοί Χρόνοι

1. Τα ελληνιστικά βασίλεια (σελ.118-120)
2. Η κατάσταση στον ελλαδικό χώρο (σελ. 121-122)
3. Το ρωμαϊκό κράτος αποκτά μεγάλη δύναμη (σελ. 123-124)
4. Η υποταγή του ελληνικού κόσμου (σελ. 125-126)

Κεφάλαιο Ι΄

: Από τη Ρώμη στο Βυζάντιο

1. Η ρωμαϊκή ειρήνη (σελ. 138-139)
4. 3
ος
αιώνας μ.Χ. Η Ρωμαϊκή αυτοκρατορία σε κρίση (σελ. 144-145)
5. Κωνσταντίνος: Η μεγάλη στροφή (σελ. 146-147)

ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Κεφάλαιο Πρώ το

: Οι πρώτοι αιώνες του Βυζαντίου (330-717),

I.

Η μετεξέλιξη του Ρωμαϊκού κράτους

1. Από τη Ρώμη στη Νέα Ρώμη (σελ. 7-9)

II.

Εξωτερικά προβλήματα και αναδιοργάνωση του κράτους (σελ. 16-21)

Κεφάλαιο Δεύτερο

: Λαοί στον περίγυρο του βυζαντινού κράτους

I

. Ο Βαλκανικός κόσμος κατά τον Μεσαίωνα

1.

Οι Σλάβοι και οι σχέσεις τους με το Βυζάντιο (σελ.23)

2.

Οι Βούλγαροι και οι σχέσεις τους με το Βυζάντιο (σελ.24-25)

II.

Ο κόσμος του Ισλάμ κατά την περίοδο του Μεσαίωνα

2.

Το εμπόριο και ο πολιτισμός του Ισλάμ (σελ.29-30)

Κεφάλαιο Τρίτο

: Περίοδος της μεγάλης ακμής του Βυζαντίου (717-1025) (σελ.32-51)

I.

Παγίωση της Βυζαντινής κυριαρχίας στα Βαλκάνια και τη Μ. Ασία

II.

Κοινωνία και Οικονομία

Κεφάλαιο Τέταρτο

: Περίοδος της κρίσης του Βυζαντίου (1025-1453) (σελ.53-68)

I

. Η εξασθένηση του Βυζαντίου και το Σχίσμα με τη Δύση

II.

Οι Σταυροφορίες και οι συνέπειές τους για το Βυζάντιο

III.

Ανασύσταση του Βυζαντίου και υποταγή στους Οθωμανούς

Κεφάλαιο Πέμπτο

: Ο πολιτισμός του Βυζαντίου (σελ.70-73 και 80-84)

1

.Η καθημερινή ζωή στο Βυζάντιο (σελ.70-73)

4.

Εικαστικές Τέχνες και Μουσική (σελ.80-84)

Κεφάλαιο Έκτο

: Η μεσαιωνική Ευρώπη (σελ.89-90)

I.

Η εξέλιξη της Μεσαιωνικής Ευρώπης μετά τη μετανάστευση των λαών (5
ος

-10

ος

αι.)

2.

Ο Καρλομάγνος και η εποχή του (σελ.89-90)

Κεφάλαιο Έβδομο

: Η Ευρώπη στους νεότερους χρόνους (15

ος

-18

ος

αι.)

I.

Οι ανακατατάξεις στη μεταμεσαιωνική ευρωπαϊκή κοινωνία

1. Οι ανακαλύψεις (σελ. 110-112)

2. Αναγέννηση και Ανθρωπισμός (σελ. 113-119)

3. Η θρησκευτική Μεταρρύθμιση (σελ. 120-123)

4. Πολιτικές, οικονομικές και κοινωνικές εξελίξεις από το 15

ο

ως το 18

ο

αιώνα. (σελ. 124-128)

II

. Ο Ελληνισμός υπό βενετική και οθωμανική κυριαρχία (σελ. 133-138).

ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Κεφάλαιο πρώτο

: Οι απαρχές διαμόρφωσης του Νεότερου κόσμου

1.

Η εποχή του Διαφωτισμού (σελ.10-13)

2.

Η αμερικανική επανάσταση (σελ.14-15)

3.

Η έκρηξη και η εξέλιξη της γαλλικής επανάστασης (1789-1794), (σελ.16-19)

Κεφάλαιο δεύτερο:

Η ελληνική επανάσταση του 1821 στο πλαίσιο της ανάδυσης των εθνικών ιδεών και του φιλελευθερισμού στην Ευρώπη

5.

Ο Ελληνισμός από τα μέσα του 18

ου

αι. έως τις αρχές του 19

ου

αι. (σελ.23-25)

6.

Τα επαναστατικά κινήματα των ετών 1820-1821 στην Ευρώπη (σελ.26-27)

7.

Η Φιλική Εταιρεία και η κήρυξη της ελληνικής επανάστασης στις παραδουνάβιες ηγεμονίες (σελ.28-29)

8.

Η εξέλιξη της ελληνικής επανάστασης (1821-1827), (σελ.30-32)

9.

Πρώτες προσπάθειες των επαναστατημένων Ελλήνων για συγκρότηση κράτους (σελ.33-34)

10.

Ελληνική επανάσταση και Ευρώπη (σελ.35-37)

Κεφάλαιο τρίτο

: Οικονομικές, κοινωνικές και πολιτικές εξελίξεις στην Ευρώπη και στον κόσμο τον 19^ο

αιώνα

12.

Η ωρίμανση της βιομηχανικής επανάστασης (σελ.41-43)

13.

Κοινωνικές και πολιτικές διαστάσεις της βιομηχανικής επανάστασης (σελ.44-45)

Κεφάλαιο τέταρτο

: Το ελληνικό κράτος από την ίδρυσή του έως τις αρχές του 20^{ου}

αιώνα (σελ.55-71)

Κεφάλαιο έκτο

: Η Ελλάδα από το κίνημα στο Γουδί (1909) έως το τέλος των Βαλκανικών πολέμων (1913) (σελ.82-88)

Κεφάλαιο έβδομο

: Ο Α' Παγκόσμιος πόλεμος και η ρωσική επανάσταση (1914 ? 1918) (σελ.89-99)

Κεφάλαιο όγδοο

: Ο Μικρασιατικός πόλεμος (1919-1922) (σελ. 100-110)

Κεφάλαιο ένατο

: Η εποχή του Μεσοπολέμου (1919-1939) (σελ. 111-122)

Κεφάλαιο δέκατο

: Ο Β' Παγκόσμιος πόλεμος και η Ελλάδα (σελ.123-136)

Κεφάλαιο ενδέκατο

: Διεθνείς εξελίξεις από το τέλος του Β' Παγκόσμιου πολέμου έως τα τέλη του 20^{ου}

αιώνα

50.

Η πολιτική διαίρεση της μεταπολεμικής Ευρώπης (σελ.138-140)

Κεφάλαιο δωδέκατο

: Η Ελλάδα από το τέλος του Β' Παγκόσμιου πολέμου έως τα τέλη του 20^{ου}

αιώνα (σελ.150-165)

Κεφάλαιο δέκατο τρίτο

: Οι προσπάθειες ενοποίησης της Ευρώπης και η Ελλάδα (σελ.166-170)

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜ Μ ΑΤΕΙΑ (ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ)

ΤΑΞΗ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Θα διδαχτούν η Ομήρου

Οδύσσεια

και οι Ηροδότου

Ιστορίες

σύμφωνα με το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών.

ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ Η Ομήρου *Οδύσσεια* θα διδαχτεί δύο (2) ώρες την εβδομάδα (σε συνεχόμενο δίωρο, εφόσον ο διδάσκων το επιθυμεί) από τον Σεπτέμβριο μέχρι το τέλος Φεβρουαρίου.

Ενότητες

Διδακτικές ώρες

Εισαγωγή (1,2,3,4,6,7,8)

Το περιεχόμενο των ενότητων 5, 9 και 10 α

Περιληπτική αναδιήγηση ραψωδίας α

Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας α 1 -2

Αναλυτική επεξεργασίας ραψωδίας α26-108

1

-//- -// -//- α 109-173

1

-//- -// -//- α174-360

2

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών ν Μαθημάτων των Α',Β',Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

-//-	-//	-//-	α	361-497
------	-----	------	---	---------

Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδιών β, γ	,
--------------------------------------	---

Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας ε50-164	2
Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας ε165-251	2
Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας ε 311-420	2
Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδίας ζ	Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας ζ 139-2

Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδιών η, θ, ι,	1
Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας ι 240-630	4
Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδιών κ, λ, μ, ν, ξ, ο, π	2
Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας π, 185-336	2
Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδιών ρ, σ, τ, υ, φ, χ	2
Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας χ 350-446	2
Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδίας ψ	Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας ψ 89-381

Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδίας ω	Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας ω 265-37
-----------------------------------	---

Γενική θεώρηση της Οδύσσειας	2
Σύνολο προβλεπόμενων ωρών ν	40

Τα εισαγωγικά σημειώματα των ραψωδιών αποτελούν στοιχεία αναφοράς κατά την επεξεργασία δηλαδή αξιοποιούνται, αλλά δεν απομνημονεύονται και ούτε αποτελούν εξεταστέα ύλη. Ο διδάσκων φροντίζει να εντάσσει τα επιλεγμένα προς αναλυτική επεξεργασία αποσπάσματα στο πλαίσιο της ραψωδίας στην οποία ανήκουν, αξιοποιώντας τις περιληπτικές αναδιηγήσεις του περιεχομένου των ραψωδιών και ενθαρρύνοντας, κατά την κρίση του και σύμφωνα με τον διαθέσιμο διδακτικό χρόνο, την ανάγνωση ανθολογημένων αποσπασμάτων του εγχειριδίου.

ΗΡΟΔΟΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

Οι Ηροδότου *Ιστορίες* θα διδασκούνται κανονικά δύο (2) ώρες την εβδομάδα (σε συνεχόμενο δώρο, εφόσον ο διδάσκων το επιθυμεί) από την 1^η Μαρτίου μέχρι τον Μάιο σύμφωνα με το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών.

--

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών Μαθημάτων των Α',Β',Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

Ενότητες

Διδακτικές ώρες

Εισαγωγή, σ. 8-11

1

Βιβλίο πρώτο

Ενότητα 1

η

Βιβλίο δεύτερο

Ενότητα 5

η

Ενότητα 6

η

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών Μαθημάτων των Α',Β',Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

--

Βιβλίο τρίτο

--

Ενότητα 7: Το δαχτυλίδι του Πολυκράτη (ανάγνωση)

Ενότητα 8

--

Βιβλίο έκτο

--

Ενότητα 11: Η μάχη του Μαραθώνα

2

--

Βιβλίο έβδομο

--

Ενότητα 12: Διάλογος Ξέρξη-Δημάρατου

Ενότητα 13: Η μάχη των Θερμοπυλών

--

Βιβλίο όγδοο

--

Ενότητα 15: Η ναυμαχία της Σαλαμίνας

1

Συνολική θεώρηση

1

Σύνολο προβλεπόμενων ωρών

18 ώρες

ΤΑΞΗ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Θα διδαχτούν κανονικά τα *Ομηρικά Έπη: Ιλιάδα* και το

Ανθολόγιο

ρχαία Ελλάδα. Ο τόπος και οι άνθρωποι

σύμφωνα με το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών.

A

ΟΜΗΡΙΚΑ ΕΠΗ: ΙΛΙΑΔΑ Το βιβλίο *Ομηρικά Έπη: Ιλιάδα* θα διδαχτεί δύο (2) ώρες την εβδομάδα (σε συνεχόμενο δίωρο, εφόσον ο διδάσκων το επιθυμεί) από τον Σεπτέμβριο έως το τέλος Φεβρουαρίου.

Ενότητες

Διδακτικές ώρες

Εισαγωγή	1
Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδίας Α	Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας Α
Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας Α 54-306	4
Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας Α 350-431α	2
Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας Α 494-612	3
Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδίων Β, Γ	Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας Γ 12
Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδίων Δ, Ε, Ζ	Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας Ζ 36
Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδίων Η, Θ, Ι	Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας Ι 22
Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδίων Κ, Λ, Μ, Ν, Ξ, Ο	2
Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδίας Π	Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας Π 68
Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδίων Ρ, Σ	Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας Σ 47

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών ν Μαθημάτων των Α',Β',Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδιών Τ, Υ, Φ, Χ

Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας Χ 24

Περίληπτική αναδιήγηση ραψωδιών Ψ, Ω

Αναλυτική επεξεργασία ραψωδίας Ω 46

Συνολική θεώρηση

2

Σύνολο προβλεπόμενων ωρώ ν

40

Ο διδάσκων φροντίζει να εντάσσει τα επιλεγμένα προς αναλυτική επεξεργασία αποσπάσματα στο πλαίσιο της ραψωδίας στην οποία ανήκουν, αξιοποιώντας τις περιληπτικές αναδιηγήσεις του περιεχομένου των ραψωδιών και ενθαρρύνοντας, κατά την κρίση του και σύμφωνα με τον διαθέσιμο διδακτικό χρόνο, την ανάγνωση ανθολογημένων αποσπασμάτων του εγχειριδίου.

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ. Ο ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΟΙ

ΑΝΘΡΩΠΟΙ

(ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ) Το βιβλίο Αρχαί

α Ελλάδα. ο Τόπος και οι Άνθρωποι

θα διδαχτεί δύο (2) ώρες την εβδομάδα (σε συνεχόμενο δίωρο, εφόσον ο διδάσκων το επιθυμεί) από τον Μάρτιο έως τον Μάιο.

Ενότητες

Διδακτικές ώρες

Η Αθήνα (επιλογή τουλάχιστον 2 κειμένων κατά την κρίση του καθηγητή)	
Η Σπάρτη	2
Η Μακεδονία	2
Η Θήβα	2
Η Κόρινθος μετά την καταστροφή	2
Η Αλεξάνδρεια	2
Αθλητισμός και αθλήματα	4
Σύνολο προβλεπόμενων ωρώ ν	18 ώρες

ΤΑΞΗ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ 1) ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Το αντικείμενο θα διδαχτεί

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών Μαθημάτων των Α', Β', Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε από τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

δύο (2) ώρες την εβδομάδα (σε συνεχόμενο δίωρο, εφόσον ο διδάσκων επιθυμεί) από τον Σεπτέμβριο έως το τέλος Φεβρουαρίου. Ο διδάσκων επιλέγει ανάμεσα στα βιβλία

Δραματική Ποίηση. Ευριπίδη

Ελένη

και

Δραματική Ποίηση. Αριστοφάνη

Όρνιθες,

σύμφωνα με το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών.

Δραματική Ποίηση. Ευριπίδη *Ελένη*

Ως εισαγωγή, από το εγχειρίδιο *Ιστορία της αρχαίας ελληνικής γραμματείας* θα διδαχθούν οι σ. 63-74 και 88-96. Από τις σ. 88-96 θα δοθεί έμφαση στα χαρακτηριστικά του έργου του Ευριπίδη και οι μαθητές θα πρέπει να γνωρίζουν ονομαστικά τα έργα του. Στο περιεχόμενο των σ. 76-87 (Οι μεγάλοι Τραγικοί: Πρόδρομοι, Αισχύλος, Σοφοκλής) να γίνει απλή αναφορά.

Ενότητες

Διδακτικές ώρες

Εισαγωγή	2
Αναλυτική επεξεργασία Προλόγου (1-191)	4
Αναλυτική επεξεργασία Παρόδου (192-288)	2
Συνοπτική θεώρηση Παρόδου (289-436)	1
Αναλυτική επεξεργασία Α' Επεισοδίου (437-575)	3
Αναλυτική επεξεργασία	Επιπαρόδου ? Β' Επεισοδίου (576-658)

Αναλυτική επεξεργασία Β' Επεισοδίου (659-840)	3
Αναλυτική επεξεργασία Β' Επεισοδίου (841-941)	2
Αναλυτική επεξεργασία Β' Επεισοδίου (942-1139)	3
Αναλυτική επεξεργασία Β' Επεισοδίου (1140-1219)	3
Αναλυτική επεξεργασία Α' Στασίμου (1220-1285)	1
Αναλυτική επεξεργασία Γ' Επεισοδίου (1286-1424)	4
Αναλυτική επεξεργασία Β' Στασίμου (1425-1499)	1

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών Μαθημάτων των Α',Β',Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

Αναλυτική επεξεργασία Δ' Επεισοδίου (1500-1592)	2
Συνοπτική θεώρηση Γ' Στασίμου (1593-1652)	1
Συνοπτική θεώρηση εξόδου (1653-1778)	Αναλυτική επεξεργασία Εξόδου (1779-1870)

Γενική θεώρηση	2
Σύνολο προβλεπόμενων ωρών	40

Δραματική Ποίηση, Αριστοφάνη Όρνιθες

Από το εγχειρίδιο *Δραματική Ποίηση. Αριστοφάνη Όρνιθες* ως Εισαγωγή θα διδαχθούν οι σελίδες 10-18. Υποστηρικτικά ο διδάσκων μπορεί να αναφερθεί στα αντίστοιχα κεφάλαια από το εγχειρίδιο *Ιστορία της αρχαίας ελληνικής γραμματείας*.

Ενότητες

Διδακτικές ώρες

Εισαγωγή	2
Αναλυτική επεξεργασία Προλόγου (1-231)	5
Αναλυτική επεξεργασία Παρόδου (232-487)	5
Αναλυτική επεξεργασία Επιρρηματικού Αγώνα (488-572)	9
Συνοπτική θεώρηση Επιρρηματικού Αγώνα (577-677)	1
Συνοπτική θεώρηση Μεταβατικής σκηνής (678-716)	1
Αναλυτική επεξεργασία Παράβασης (717-794)	2
Συνοπτική θεώρηση Παράβασης (795-842)	1
Αναλυτική επεξεργασία Ιαμβικών σκηνών Ι (843-1106)	4
Συνοπτική θεώρηση Δεύτερης Παράβασης (1107-1168)	1
Συνοπτική θεώρηση Ιαμβικών σκηνών ΙΙ (1169-1397)	1
Αναλυτική επεξεργασία Ιαμβικών σκηνών ΙΙ (1398-1539)	4
Συνοπτική θεώρηση Ιαμβικών σκηνών ΙΙ (1540-1638)	1
Αναλυτική επεξεργασία Ιαμβικών σκηνών ΙΙ (1639-1773)	4

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών ν Μαθημάτων των Α',Β',Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

Συνοπτική θεώρηση Ιαμβικών σκηνών II (1774-1787)	1
Αναλυτική επεξεργασία Εξόδου (1788-1851)	3
Γενική θεώρηση	2
Σύνολο προβλεπόμενων ωρώ ν	40

2) ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ Το αντικείμενο θα διδαχτεί δύο (2) ώρες την εβδομάδα (εφόσον ο διδάσκων επιθυμεί, σε συνεχόμενο δίωρο) από τον Μάρτιο και μετά (σύνολο 13 ώρες).

Ενότητες

Εισαγωγή (1,2,3,4,5,6,8,9)	Η εισαγωγή να διδαχτεί στο πλαίσιο της π
----------------------------	--

Κεφάλαιο 1: Εισαγωγή (1-3), Ενότητα 3	2
Κεφάλαιο 2: Εισαγωγή (1-3), Ενότητα 2, 4	3
Κεφάλαιο 3: Εισαγωγή (1-6)	1
Κεφάλαιο 3: Ενότητες 4, 5	2
Κεφάλαιο 4: Εισαγωγή (2-3)	1
Κεφάλαιο 4: Ενότητες 2,3,5	3
Κεφάλαιο 5: Εισαγωγή (1-6)	1
Κεφάλαιο 5: Ενότητα 2	1
Κεφάλαιο 5: Ενότητα 4	1
Συνολική θεώρηση	1

Σύνολο προβλεπόμενων ωρώ ν

18

Επισημαίνεται ότι οι *εισαγωγές στα κεφάλαια* θα διδαχθούν ως εισαγωγές στη θεματική των κειμένων και στο μέτρο που είναι χρήσιμες για την ερμηνεία τους. Σε καμία περίπτωση δεν πρέπει να διδαχθούν ανεξάρτητα από τα κείμενα ως ιστορία της αρχαίας ελληνικής φιλοσοφίας. Προκειμένου να διευκρινιστούν συγκεκριμένα σημεία των εισαγωγών, ο διδάσκων, εφόσον το θεωρεί απαραίτητο, μπορεί να διαβάσει κείμενα από το εγχειρίδιο τα οποία δεν προβλέπονται στη διδακτέα ύλη.

ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

ΤΑΞΕΙΣ Α' Β' Γ' Γυμνασίου

- Τα Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας στο Γυμνάσιο διδάσκονται δύο (2) ώρες την εβδομάδα με ελεύθερη επιλογή από το διδάσκοντα. Το δίωρο αυτό, εφόσον το επιθυμεί ο διδάσκων, είναι συνεχόμενο.
- Στην Α' και Β' τάξη μπορούν να διδαχτούν **20 περίπου λογοτεχνικά κείμενα (15 για τα εσπερινά)** εκ των οποίων δύο ή τρία κείμενα από την ξένη λογοτεχνία.
- Στην Γ' τάξη πρέπει να διδαχτούν κείμενα από όλες τις ιστορικές περιόδους. Όπου υπάρχουν κείμενα της ξένης λογοτεχνίας, μπορούν να χρησιμοποιηθούν για συγκριτική ανάγνωση.
- Στην Γ' τάξη καλό είναι να γίνει διδακτική αξιοποίηση των εισαγωγικών σημειωμάτων που αφορούν την ιστορική εξέλιξη της λογοτεχνίας μας. Τα στοιχεία αυτά δεν διδάσκονται ούτε αξιολογούνται αυτόνομα, αλλά πάντοτε σε αναφορά με το διδασκόμενο κείμενο.
- Σε όλες τις τάξεις οι μαθητές θα πρέπει να ενθαρρύνονται να χρησιμοποιούν τα βιβλία *Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας* και *Λεξικό Λογοτεχνικών Όρων*. Διευκρινίζεται ότι τα βιβλία αυτά δεν προορίζονται για αυτόνομη διδασκαλία, αλλά έχουν στόχο να λειτουργήσουν συμβουλευτικά και συμπληρωματικά για το μάθημα της λογοτεχνίας στο Γυμνάσιο.
- Κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς, εφόσον είναι εφικτό, οι μαθητές θα μπορούσαν να μελετήσουν (2) το πολύ λογοτεχνικά βιβλία, στο πλαίσιο καλλιέργειας της φιλιαναγνώσιας. Επισημαίνεται ότι η συγκεκριμένη δραστηριότητα αποτελεί μεν κριτήριο αξιολόγησης των μαθητών, ωστόσο τα λογοτεχνικά βιβλία δεν συμπεριλαμβάνονται στην ύλη των εξετάσεων της περιόδου Μαΐου-Ιουνίου.

ΓΥΜΝΑΣΙΟ Για το μάθημα «Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία (από το πρωτότυπο)» ως διδακτέα ύλη για το σχ. έτος 2010-11, κατά Τάξη, την ακόλουθη:

Α' Τάξη · Από τις Ενότητες **1-18** του διδακτικού βιβλίου «**Αρχαία Ελληνική Γλώσσα Α' Γυμνασίου**»

ων Ν. Μπεζαντάκου, Α. Παπαθωμά κ.ά., έκδ. ΟΕΔΒ,

δεν

θα διδαχθεί το Α' Μέρος (Κείμενο) των Ενοτήτων

5, 8

,

9

,

τ

16

,

17

,

18

, καθώς και τα αντίστοιχα παράλληλα Κείμενα του Επιμέτρου. Το Β' και Γ' Μέρος όλων των Ενοτήτων (1-18) θα διδαχθεί κανονικά.

Β' Τάξη

· Από τις Ενότητες **1-18** του διδακτικού βιβλίου «**Αρχαία Ελληνική Γλώσσα Β' Γυμνασίου**» των Α. Παπαθωμά, Μ.

Γαλάνη κ.ά., έκδ. ΟΕΔΒ,

εν

θα διδαχθούν τα εξής: α)

Ενότητα 4

η

,

6

η

,

8

η

, **10**

η

: **18**

η

:

Α' Μέρος (Κείμενο και παράλληλα Κείμενα του Επιμέτρου).

β)

Ενότητα 14

η

:

Β'2 Μέρος (Ετυμολογικά). γ)

Ενότητα 16

η

:

Α' Μέρος (Κείμενο και παράλληλο Κείμενο του Επιμέτρου) και Β'1, 2 Μέρος (Λεξιλογικά και Ετυμολογικά). δ)

Ενότητα 17

η
:
Β' 1, 2 Μέρος (Λεξιλογικά και Ετυμολογικά). Η υπόλοιπη ύλη του βιβλίου θα διδαχθεί κανονικά.

Γ' Τάξη · Από τις Ενότητες **1-12** του διδακτικού βιβλίου «**Αρχαία Ελληνική Γλώσσα Γ' Γυμνασίου**

»τω

ν Ν. Μπεζαντάκου, Β. Χαραλαμπάκου κ.ά., έκδ. ΟΕΔΒ,

δεν

θα διδαχθεί το Α' Μέρος (Κείμενο και παράλληλα Κείμενα του Επιμέτρου) των Ενοτήτων
5

,
7, 10

,
12

. Το Β' και Γ' Μέρος όλων των Ενοτήτων (1-12) θα διδαχθεί κανονικά.

· Η διδακτέα ύλη από το βιβλίο

«**Αρριανού Αλεξάνδρου Ανάβαση**» **Γ' Γυμνασίου**

των Ν. Μπούρα, Κ. Ναστούλη, Α. Σακελλαρίου, έκδ. ΟΕΔΒ, (κατά το 3
ο

τρίμηνο: Μάρτιος-Μάιος) ορίζεται ως ακολούθως:

i.

Εισαγωγή

: Τα κεφάλαια

I, II, III,

V

,
V

III

θα διδαχθούν κανονικά. Τα κεφάλαια

IV, VI, VII

δεν θα διδαχθούν.

ii.

Κείμενο

: Από το

A'

Βιβλίο θα διδαχθούν τα κεφάλαια:

13,3-7, 15, 3-8, 16, 4-7.

Από το

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών Μαθημάτων των Α', Β', Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε από τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

Β'

Βιβλίο θα διδαχθεί το κεφάλαιο

4, 9-11.

Από το

Ε'

Βιβλίο θα διδαχθεί το κεφάλαιο

19, 1-3

. Από το

Ζ'

Βιβλίο τα κεφάλαια:

28-30

. Τα υπόλοιπα κεφάλαια δεν θα διδαχθούν.

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ και ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ ΚΑΙ ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Α', Β' & Γ' ΤΑΞΕΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Στη διδακτέα ύλη του μαθήματος της Νεοελληνικής Γλώσσας περιλαμβάνονται τα εγχειρίδια

Νεοελληνική Γλώσσα,

Βιβλίο Μαθητή και Τετράδιο Εργασιών ν Α', Β' & Γ' τάξεων Γυμνασίου

.

Για κάθε ενότητα των εγχειριδίων της Νεοελληνικής Γλώσσας, συμπληρωματικά προς το **ΔΕΠΠΣ**

, το

ΑΠΣ Νεοελληνικής Γλώσσας

(ΦΕΚ/303, τ. β'/13-03-2003, σελ. 3778-3794) και προς τις διδακτικές προτάσεις που περιλαμβάνονται στα

Βιβλία Εκπαιδευτικού

Α', Β' & Γ' τάξεων Γυμνασίου, προτείνονται τα εξής:

- Ο ενδεικτικός χρόνος για τη χρονική κάλυψη της γλωσσικής διδασκαλίας, σύμφωνα με τα διαλαμβανόμενα στο Ωρολόγιο Πρόγραμμα και το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών Γυμνασίου.

- Η συνοπτική διδασκαλία ορισμένων τμημάτων των εγχειριδίων, εφόσον υπάρχουν χρονικοί περιορισμοί, ή η παράλειψή τους, εφόσον ο διδακτικός χρόνος δεν επαρκεί.

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών ν Μαθημάτων των Α',Β',Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

· Η διδασκαλία ορισμένων γραμματικών φαινομένων και των συναφών με αυτά δραστηριοτήτων, σύμφωνα με την ισχύουσα

Νεοελληνική Γραμματική

· Σημεία που αφορούν την εξοικείωση των μαθητών με τα κειμενικά είδη και την ανάπτυξη δεξιοτήτων στο γραπτό και προφορικό λόγο.

Σημειώνεται ότι οι διδάσκοντες/διδάσκουσες, στο πλαίσιο της υλοποίησης των εκάστοτε διδακτικών στόχων και του διαθέσιμου διδακτικού χρόνου, μπορούν να χρησιμοποιούν κατά περίπτωση κατάλληλο εκπαιδευτικό υλικό (κείμενα, δραστηριότητες κ.ά.) και από άλλες πηγές, με σκοπό την εμπέδωση των γραμματικών φαινομένων, την περαιτέρω εξοικείωση των μαθητών/μαθητριών με ποικίλα κειμενικά είδη και την καλλιέργεια της ικανότητάς τους να κατανοούν και να παράγουν επιτυχώς προφορικό και γραπτό λόγο.

Α' ΤΑΞΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Σύνολο: 65 διδακτικές ώρες

ΣΕΛ.	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΕΝΟΤΗΤΑΣ	6 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
10-12	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Προτείνεται
12	B. Επικοινωνία		
12 -15	B1. Παράγοντες της επικοινωνίας		
15-17	B2. Κώδικες επικοινωνίας		
17	Γ. Είδη προτάσεων		
17-19	Γ1. Είδη προτάσεων ανάλογα με τα συστατικά τους		
19-21	Γ2. Είδη προτάσεων, σημασίες τους και σημεία στίξης		
22	Δ. Λεξιλόγιο ενότητας		
23	Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου		
24	Διαθεματική εργασία		
2			η

ΣΕΛ.	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΕΝΟΤΗΤΑΣ	5 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
26-28	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Προτείνεται
28	B. Είδη προφορικού και γραπτού λόγου		
28	B1. Προφορικός λόγος		

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών ν Μαθημάτων των Α',Β',Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

29-31	B2. Γραπτός λόγος	Μέσο και περίσταση επικοινωνίας
31-33	B3. Γλωσσική ποικιλία ?	
34-35	Γ. Η Παράγραφος	
36	Δ. Λεξιλόγιο ενότητας	
37	Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου	
38	Διαθεματική εργασία	
3		η

ΣΕΛ.	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΕΝΟΤΗΤΑΣ	8 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
40-42	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Τα κεί
43	B. Περιγραφή	Μέσο και περίσταση επικοινωνίας	η
43	B1. Στοιχεία περιγραφής		
44-45	B2. Είδη περιγραφής		
46	B3. Λεξιλόγιο περιγραφής		
47	Γ. Αφήγηση		
47-48	Γ1. Στοιχεία αφήγησης		
49-50	Γ2. Είδη αφήγησης		
50	Γ3. Λεξιλόγιο αφηγηματικών κειμένων		
52	Δ. Επιχειρηματολογία		
52-55	Δ1. Στοιχεία επιχειρήματος και μελέτη επιχειρημάτων		
55	Δ2. Λεξιλόγιο επιχειρηματολογίας		
56-57	Ε. Πολυτροπικότητα		
58	Διαθεματική εργασία		
4			

ΣΕΛ.	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΕΝΟΤΗΤΑΣ	9 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
60-62	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Να γίν
63	B. Ονοματική φράση ? Επιθετικός προσδιορισμός	Μέσο και περίσταση επικοινωνίας	η
63-64	B1. Τι είναι ονοματική φράση και ποια η λειτουργία της στην πρόταση		
65-68	B2. Επιθετικός προσδιορισμός		
68	Γ. Κλίση ουσιαστικών και επιθέτων		
68-72	Γ1. Κλίση ουσιαστικών		
72-74	Γ2. Κλίση επιθέτων		
74-76	Δ. Παραγωγή και σύνθεση		
77	Ε. Στοιχεία που συνοδεύουν τον προφορικό λόγο		
78	ΣΤ. Λεξιλόγιο		
78-79	Ζ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου		
79	Διαθεματική εργασία		
5			

ΣΕΛ.	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΕΝΟΤΗΤΑΣ	9 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
------	----------------------	-------------------

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών ν Μαθημάτων των Α',Β',Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

82-84	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Τα κεί
84	B. Το ρήμα		
84-85	B1. Ο ρόλος και η λειτουργία του		
85	B2. Οι μορφές του ρήματος.		
85	B2.1. Πρόσωπο και αριθμός		
86-87	B2.2. Συζυγίες και φωνές		
87-88	B2.3. Διαθέσεις του ρήματος		
89-91	B2.4. Χρόνοι του ρήματος και ποιον ενέργειας		
91-92	B3. Συνδετικά ρήματα		
92-93	Γ. Παράγωγα ρήματα		
93	Δ. Λεξιλόγιο		
94-95	Ε. Το ρήμα στην αφήγηση		
95-97	ΣΤ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου		
97	Διαθεματική εργασία		
6			

ΣΕΛ.	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΕΝΟΤΗΤΑΣ	6 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
100-3	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Προτεί
103	B. Λειτουργίες ? Χρήσεις των πτώσεων του ουσιαστικού		
103	B1. Οι πτώσεις ως δείκτες για τη σχέση ουσιαστικού και ρήματος		
104-6	B2. Οι πτώσεις ως δείκτες για τη σχέση ουσιαστικού και ουσιαστικού		
106-7	Γ. Παράγωγα ουσιαστικά		
107-8	Δ. Παράγραφος ? Πλαγιότιτλοι		
108-9	Ε. Λεξιλόγιο		
109-10	ΣΤ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου		
110	Διαθεματική εργασία		
7			

ΣΕΛ.	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΕΝΟΤΗΤΑΣ	4 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
112-115	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Προτεί
115-117	B. Οριστικό και αόριστο άρθρο ? Άρθρο ? Κλίση των άρθρων		
117-118	Γ. Παράγωγα επίθετα		
118-120	Δ. Περιγραφή		
120	Ε. Λεξιλόγιο		
121	ΣΤ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου		
122	Διαθεματική εργασία		
8			

ΣΕΛ.	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΕΝΟΤΗΤΑΣ	7 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
124-126	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Προτεί

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών ν Μαθημάτων των Α',Β',Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

127	B. Παρατακτική σύνδεση ? Ασύνδετο σχήμα
127	B1. Περίοδοι λόγου ? Κύριες και δευτερεύουσες προτάσεις
128-130	B2. Παρατακτική σύνδεση προτάσεων ? περιόδων
130-131	B3. Ασύνδετο σχήμα
131-133	Γ. Αφήγηση
133-135	Δ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου
136	Διαθεματική εργασία

9

ΣΕΛ.	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΕΝΟΤΗΤΑΣ	4 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
-------------	-----------------------------	--------------------------

138-141	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Τα κείμ
---------	-----------------------	----	---------

141-142	B. Συνταγματικός άξονας
142-144	Γ. Παραδειγματικός άξονας
145-146	Δ. Λεξιλόγιο
146-148	Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου
148	Διαθεματική εργασία

10

ΣΕΛ.	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΕΝΟΤΗΤΑΣ	7 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
-------------	-----------------------------	--------------------------

150-153	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Τα κείμ
---------	-----------------------	----	---------

153	B .Υποτακτική σύνδεση των προτάσεων
153-154	B1. Δευτερεύουσες προτάσεις
155	B2. Υποτακτική σύνδεση προτάσεων
155-156	B3. Η στίξη στην υποτακτική σύνδεση
156-158	Γ. Σημεία στίξης
159	Δ. Χρήση λεξικών
160	Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου
161	Διαθεματική εργασία

Β' ΤΑΞΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Σύνολο: 52 ώρες

1

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	7 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
-------------	---------------------	--------------------------

10-14	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Τα κείμ
-------	-----------------------	----	---------

15	B. Το υποκείμενο
15 -16	B1. Οι μορφές του υποκειμένου
16-17	B2. Συμφωνία υποκειμένου ? ρήματος
17-19	Γ. Παραγωγή με αχώριστα μόρια
17	Δ. Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου
19-20	Δ1. Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου
21-23	Δ2. Άλλοι τρόποι ανάπτυξης παραγράφου

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών ν Μαθημάτων των Α',Β',Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

24	Ε. Λεξιλόγιο ενότητας
25	ΣΤ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου
25	Διαθεματική εργασία

2

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	6 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
-------------	---------------------	--------------------------

28-31	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Από το
-------	-----------------------	----	--------

32	B. Εγκλίσεις ? Χρόνοι
32-33	B1. Εγκλίσεις στις ανεξάρτητες προτάσεις
33-36	B2. Χρόνοι του ρήματος
37	Γ. Τα είδη των συνθέτων
37-38	Γ1. Τα είδη των συνθέτων
38	Γ2. Η μορφή των συνθέτων: το συνδετικό φωνήεν
39	Δ. Περίληψη κειμένου ? Πλαγιότιτλοι
40	Ε. Λεξιλόγιο ενότητας
41	ΣΤ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου
42	Διαθεματική εργασία

3

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	6 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
-------------	---------------------	--------------------------

44-47	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Από το
-------	-----------------------	----	--------

48	B. Ενεργητική και παθητική φωνή ? Συζυγίες
48-49	B1. Ενεργητική και παθητική φωνή
50-51	B2. Συζυγίες
51-53	Γ. Το Α? συνθετικό
54	Δ. Λεξιλόγιο
55	Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου
56	Διαθεματική εργασία

4

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	6 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
-------------	---------------------	--------------------------

58-61	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Εφόσον
-------	-----------------------	----	--------

62	B. Διαθέσεις του ρήματος ? Μεταβατικά και αμετάβατα ρήματα ? Αντικείμενο
62-63	B1. Διαθέσεις του ρήματος
64-65	B2. Μεταβατικά και αμετάβατα ρήματα
65-68	B3. Αντικείμενο ? Μονόπτωτα και δίπτωτα ρήματα
69	Γ. Συνοχή ευρύτερου κειμένου
70	Δ. Λεξιλόγιο
71	Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών Μαθημάτων των Α', Β', Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε από τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

72	Διαθεματική εργασία		
	5		η

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	5 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
-------------	---------------------	--------------------------

74-77	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Να διδ
-------	-----------------------	----	--------

77	B. Οι βαθμοί των επιθέτων ? Η σύγκριση	
77-80	B1. Οι βαθμοί των επιθέτων και των επιρρημάτων	
80-81	B2. Η σύγκριση	
81-83	Γ. Β? συνθετικό	
83-84	Δ. Οργάνωση και συνοχή της περιγραφής και της αφήγησης	
85	Ε. Λεξιλόγιο	
86	ΣΤ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου	
86	Διαθεματική εργασία	
	6	η

--

Παρακολουθώ , ενημερώ νομαι και ψυχαγωγούμαι από διάφορες πηγές
--

--

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	5 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
-------------	---------------------	--------------------------

88-90	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Προτειν
-------	-----------------------	----	---------

90	B. Οι αντωνυμίες	
90-91	B1. Οι αντωνυμίες	
91-92	B2. Οι προσωπικές αντωνυμίες	
92-93	B3. Οι άλλες αντωνυμίες	
94-95	Γ. Ετυμολογικές οικογένειες λέξεων	
95	Δ. Λεξιλόγιο	
96-97	Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου	
98	Διαθεματική εργασία	
	7	

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	5 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ
-------------	---------------------	--------------------------

100-104	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Προτειν
---------	-----------------------	----	---------

104-106	B. Τα είδη των επιρρηματικών προσδιορισμών	
107-108	Γ. Παράγωγα επιρρήματα	
109	Δ. Οι συνδετικές λέξεις και φράσεις	
110-111	Ε. Λεξιλόγιο	

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών Μαθημάτων των Α', Β', Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε από τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

112-113	ΣΤ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου		
113	Διαθεματική εργασία		
8			η

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	7 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
-------------	---------------------	--------------------------	--

116-119	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Προτεινόμενα
---------	-----------------------	----	--------------

120	B. Οι μετοχές		
120-121	B1. Οι μετοχές στην ενεργητική και παθητική φωνή		
121-124	B2. Επιθετική και επιρρηματική μετοχή		
125	Γ. Παρασύνθετα και πολυλεκτικά σύνθετα		
125-126	Γ1. Παρασύνθετα		
126-128	Γ2. Πολυλεκτικά σύνθετα		
129-131	Δ. Αξιολόγηση και διατύπωση επιχειρημάτων		
131-133	Ε. Λεξιλόγιο		
133	ΣΤ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου		
134	Διαθεματική εργασία		
9			η

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	5 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
136-138	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Από τα κείμενα

139-140	B. Ορισμός		
141-143	Γ. Η επιχειρηματολογία στα άλλα μαθήματα		
143-146	Δ. Χρήση λεξικών		
146	Ε. Λεξιλόγιο		
147	ΣΤ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου		
147	Διαθεματική εργασία		

Γ' ΤΑΞΗ Σύνολο: 50 ώρες

1

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	6 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
-------------	---------------------	--------------------------	--

10-11	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Μπορούμε να...
-------	-----------------------	----	----------------

12	B. Παρατακτική και υποτακτική σύνδεση των προτάσεων		
12 -17	B1. Οι διάφοροι τρόποι σύνδεσης των προτάσεων		
17-19	B2. Οι επιλογές στις συνδέσεις των προτάσεων και οι συνέπειές τους στο λόγο		
20	B3. Οι συνδέσεις των προτάσεων στον προφορικό λόγο		
20-21	Γ. Σύνθεση ερευνητικών εργασιών		
23-25	Δ. Λεξιλόγιο ? Η επιλογή της λέξης		
25-27	Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου		
27	Διαθεματική εργασία		
2			η

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	6 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
-------------	---------------------	--------------------------	--

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών ν Μαθημάτων των Α',Β',Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

30-32	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Προτείνεται
32	B. Είδη δευτερευουσών προτάσεων		
32-34	B1. Ονοματικές και επιρρηματικές προτάσεις		
34-35	B2. Δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις: Ειδικές		
35-36	B3. Δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις: Βουλητικές		
36-37	B4. Δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις: Ενδοιαστικές		
37-41	Γ. Λεξιλόγιο ? Πολυσημία της λέξης		
41-43	Δ. Διατύπωση αιτιολογημένων κρίσεων		
43-44	Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου		
44	Διαθεματική εργασία		
3			η

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	6 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
46-48	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Από το
49	B. Ερωτηματικές προτάσεις ? Ευθύς και πλάγιος λόγος		
49-50	B1. Ερωτηματικές προτάσεις		
51-52	B2. Οι ερωτήσεις στον πλάγιο λόγο		
52-56	B3. Από τον ευθύ στον πλάγιο λόγο και αντίστροφα		
56	Γ1. Λεξιλόγιο. Ρήματα και εκφράσεις για τον πλάγιο λόγο.		
56	Γ2. Λέξεις για την ισότητα και τη διαφορά		
57-59	Δ. Σχήματα λόγου ? Κυριολεξία και μεταφορά		
60-61	Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου		
61	Διαθεματική εργασία		
4			η

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	7 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
64-66	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Προτείνεται
67	B. Αναφορικές προτάσεις		
67-68	B1. Επιθετικές αναφορικές προτάσεις		
69-71	B2. Ελεύθερες αναφορικές προτάσεις		
72-74	B3. Γένος, αριθμός και πτώση της αναφορικής αντωνυμίας: ο οποίος		
75-76	B4. Το «που» και οι προθετικές φράσεις		
77-80	Γ. Ελληνικά σε ξένες γλώσσες		
81-83	Δ. Συνώνυμα ? Αντίθετα		
84-85	Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου		
85	Διαθεματική εργασία		
5			η

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	6 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
88-91	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Προτείνεται

Οδηγίες για τη διδασκαλία των Φιλολογικών ν Μαθημάτων των Α',Β',Γ' Γυμνασίου.

Συντάχθηκε απο τον/την Μάνος Στεφανάκης
Κυριακή, 03 Οκτώβριος 2010 09:26

92	B. Τελικές και αιτιολογικές προτάσεις
92-94	B1. Τελικές προτάσεις
94-96	B2. Αιτιολογικές προτάσεις
97-99	Γ. Αναλύοντας το κείμενο στα συστατικά του
100-101	Δ. Λεξιλόγιο ? Ομόηχες και παρώνυμες λέξεις
102-103	Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου
103-104	Διαθεματική εργασία

6

η

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	6 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
106-8	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Προτείνε

109	B. Χρονικές και υποθετικές προτάσεις
109-11	B1 Χρονικές προτάσεις
112-14	B2 Υποθετικές προτάσεις
115	Γ. Υπώνυμα ? Ορισμός
115	Γ1. Υπώνυμα
115-18	Γ2. Ορισμός
118-20	Δ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου
120	Διαθεματική εργασία

7

η

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	6 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
122-23	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Προτείνε

124	B. Αποτελεσματικές προτάσεις και εναντιωματικές προτάσεις
124-25	B1. Αποτελεσματικές προτάσεις
125-27	B2. Εναντιωματικές προτάσεις
127-28	Γ. Μετωνυμία
129-31	Δ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου
131	Διαθεματική εργασία

8

η

ΣΕΛ.	ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ	7 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ	
134-137	A. Εισαγωγικά κείμενα	1.	Εφόσο

138-139	B. Μόρια
140-142	Γ. Στίξη
142-144	Δ. Σχήματα λόγου
145-147	Ε. Περίληψη
148-149	ΣΤ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου
150	Διαθεματική εργασία