



Ένωση Φιλολόγων Νομού Ηρακλείου

Διάλεξη με θέμα:

"Οι ξεχασμένες όψεις των κειμένων"

Ομιλητής:

Μιχαήλ Πασχάλης

Καθηγητής Κλασικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο Κρήτης



Δευτέρα 20 Ιανουαρίου 2014, Ώρα 19:00
Δημοτική αίθουσα Ανδρόγεω

Είकाστικό μέρος αφίσας: Ben Goossens. Επιμέλεια αφίσας: Μάνος Στεφανάκης

Η Ένωση Φιλολόγων Νομού Ηρακλείου διοργανώνει διάλεξη, **τη Δευτέρα, 20 Ιανουαρίου 2014,** **στις 19.00,** στη δημοτική

αίθουσα

Ανδρόγεω

με θέμα: ?

Οι ξεχασμένες όψεις των κειμένων

?, Ομιλητής της εκδήλωσης θα είναι ο γνωστός καθηγητής

Μιχαήλ Πασχάλης

.

Περίληψη ομιλίας

Με στόχο την καλλιέργεια της συνδυαστικής ικανότητας των μαθητών, η ομιλία επισημαίνει την ανάγκη να αναπτύσσεται πάντοτε *μια δεύτερη όψη* του διδασκόμενου κειμένου: του διακειμένου μαζί με κείμενο, της ιστοριογραφίας μαζί με το ιστορικό κείμενο, της παράστασης μαζί με το δραματικό κείμενο, της ρητορικής μαζί με τη ρητορικό κείμενο, της λογοτεχνίας μαζί με τη φιλοσοφία, της νεοελληνικής μαζί με την αρχαιοελληνική λογοτεχνία. Θα παρουσιαστεί πρωτότυπο υλικό σχετικό με ένα ποίημα του Γιώργου Σεφέρη και ένα μυθιστόρημα του Νίκου Καζαντζάκη.

Βιογραφικό του ομιλητή

Ο Μιχαήλ Πασχάλης είναι Καθηγητής Κλασικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο Κρήτης. Έχει συγγράψει τη μονογραφία *Virgil's Aeneid: Semantic Relations and Proper Names* (Οξφόρδη 1997) και πολλές μελέτες για τη λογοτεχνία της ελληνιστικής εποχής, των κλασικών ρωμαϊκών χρόνων και της ύστερης αρχαιότητας. Έχει εκδώσει τρεις τόμους για την ελληνορωμαϊκή ποίηση (επική, λυρική, βουκολική) και έχει συνεπιμεληθεί πέντε τόμους

πρακτικών των διεθνών συνεδρίων
RICAN
για το αρχαίο μυθιστόρημα, στη σειρά
Ancient
Narrative
Supplementa
.

Έχει επίσης δημοσιεύσει μελέτες για τους παρακάτω συγγραφείς και θέματα: Τζιοβάνι Μποκάτσιο, Τορκουάτο Τάσσο, Βιτσέντζος Κορνάρος, Γεώργιος Χορτάτσης, Αδαμάντιος Κοραής, Ανδρέας Κάλβος, Διονύσιος Σολωμός, Αλέξανδρος Ρίζος Ραγκαβής, Αλέξανδρος Δουμάς, Γκυστάβ Φλωμπέρ, Τόμας Χάρντι, Εμμανουήλ Ροΐδης, Γεώργιος Βιζυηνός, Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, Γιώργος Σεφέρης, Κ. Π. Καβάφης, Νίκος Καζαντζάκης, Παντελής Πρεβελάκης, Κρητική Αναγέννηση και ο ρόλος των Ακαδημιών, νεοελληνικό μυθιστόρημα. Συνεπιμελήθηκε τα πρακτικά διεθνούς συνεδρίου για τον *Ερωτόκριτο*.

Το 2013 οι Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης εξέδωσαν το βιβλίο του με τίτλο *Ξαναδιαβάζοντας τον Κάλβο: Ο Ανδρέας Κάλβος, η Ιταλία και η αρχαιότητα*. Το 2014 αναμένεται να κυκλοφορήσουν από το Ιστορικό Μουσείο Κρήτης οι μελέτες του για τα «κρητικά» μυθιστορήματα του Καζαντζάκη με τίτλο: *Ο Αλέξης Ζορμπάς και ο Καπετάν Μιχάλης: Η διακειμενική και ιδεολογική πολυφωνία δύο κρητικών μυθιστορημάτων του Νίκου Καζαντζάκη*.